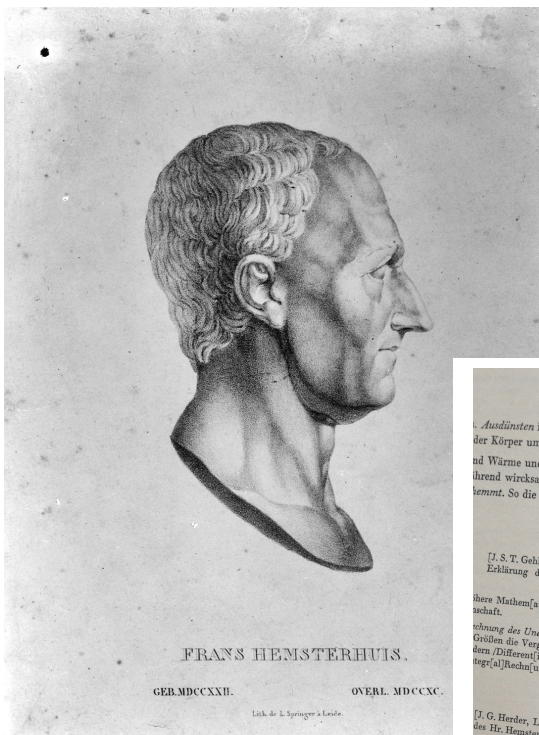


# SYMPHILOSOPHIE

INTERNATIONAL JOURNAL OF PHILOSOPHICAL ROMANTICISM / REVUE INTERNATIONALE DE PHILOSOPHIE ROMANTIQUE / RIVISTA INTERNAZIONALE SULLA FILOSOFIA ROMANTICA / INTERNATIONALE ZEITSCHRIFT FÜR PHILOSOPHISCHE ROMANTIK

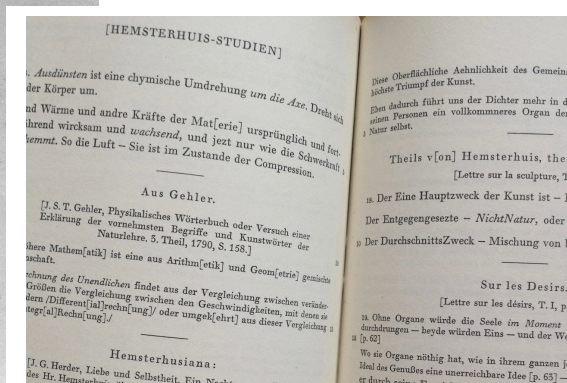
<https://symphilosophie.com>

## Call For Papers for SYMPHILOSOPHIE 4 (2022)



Frans Hemsterhuis (1721-1790),  
© Fotocollectie Anefo/Wikipedia

Novalis's *Hemsterhuis Studies* in the historical  
critical edition of his works,  
© SYMPHILOSOPHIE



## CFP (EN)

*SYMPHILOSOPHIE: International Journal of Philosophical Romanticism* is now accepting submissions of original research articles for the **miscellaneous section** of its fourth issue (2022). – These research articles may be on any topic related to German romantic philosophy. Contributors are also invited to submit review essays, book reviews and new translations.

The year 2022 is the 250<sup>th</sup> anniversary of the birth of the two major romantic thinkers Friedrich Schlegel and Friedrich von Hardenberg (Novalis), so contributions on their philosophies would be particularly welcome.

The submission deadline for this fourth issue is: **31 March 2022**.

We are also very pleased to announce **Daniel Whistler** (Royal Holloway, University of London) as guest editor of *Symphilosophie* 4 (2022). He will be in charge of the main section of the issue devoted to the topic:

### **“Hemsterhuis and Early German Romanticism.”**

*SYMPHILOSOPHIE* is an online, open-access and peer-reviewed journal, and part of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. We accept submissions in four languages: **English, German, French and Italian**. Research articles are subject to **double-blind peer review**. All submitted texts must adhere to the journal’s submission guidelines and code of ethics: <https://symphilosophie.com/submission-guidelines/>. Any submission not following these guidelines will not be considered.

The **“Preprint”** section on the journal’s website allows for certain articles to be put online earlier that have already passed the peer-review process and are awaiting their final publication in the December issue.

Reminder: the third issue of *SYMPHILOSOPHIE* on **“Science, Technology, and Early German Romanticism”** will be published in December 2021.

For more information, please see the website of the journal: <https://symphilosophie.com>, or send an email to: [editors@symphilosophie.com](mailto:editors@symphilosophie.com).

Laure Cahen-Maurel  
Giulia Valpione  
*Editors-In-Chief*

## **CFP (DE)**

*SYMPHILOSOPHIE: Internationale Zeitschrift für philosophische Romantik* bittet um die Einreichung von originalen Forschungsartikeln **für die Sektion „Varia“** der vierten Ausgabe (2022). – Die Forschungsartikel können zu jedem Thema, das einen Bezug zur Philosophie der Romantik hat, verfasst werden. Die Beitragenden sind auch eingeladen, Rezensionen, Buchbesprechungen und Neuübersetzungen einzureichen.

Da sich im Jahr 2022 die Geburt der beiden großen romantischen Denker Friedrich Schlegel und Friedrich von Hardenberg (Novalis) zum 250. Mal jährt, sind Beiträge über ihre Philosophien besonders willkommen.

Die Abgabefrist für die vierte Ausgabe ist der **31. März 2022**.

Wir freuen uns sehr, **Daniel Whistler** (Royal Holloway, University of London) als Gastherausgeber der *Symphilosophie* 4/2022 bekannt zu geben. Er wird für den Hauptteil dieser Ausgabe, der dem folgenden Thema gewidmet ist, verantwortlich sein:

### „Hemsterhuis und die Frühromantik.“

*SYMPHILOSOPHIE* ist eine begutachtete Online- und Open-Access-Zeitschrift, die Teil der „Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License“ ist. Wir akzeptieren Einreichungen in vier Sprachen: **Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch**. Forschungsartikel unterliegen dem „**Double-Blind-Peer-Review**“-Verfahren. Alle eingereichten Texte müssen den Publikationsrichtlinien (<https://symphilosophie.com/de/redaktion/>) und der Publikationsethik der Zeitschrift (<https://symphilosophie.com/de/publikationsethik/>) entsprechen. Einreichungen, die diesen Richtlinien nicht entsprechen, können nicht berücksichtigt werden.

Die „**Preprint**“-Sektion auf der Website der Zeitschrift ermöglicht es, bestimmte Forschungsartikel, die das Peer-Review-Verfahren bereits bestanden haben und auf ihre endgültige Veröffentlichung in der Dezember-Ausgabe warten, schon vorab online einzusehen.

Zur Erinnerung: Die dritte Ausgabe von *SYMPHILOSOPHIE* über „**Wissenschaft, Technik und die deutsche Frühromantik**“ erscheint im Dezember 2021.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte die Website der Zeitschrift: <https://symphilosophie.com>, oder senden Sie eine E-Mail an: [editors@symphilosophie.com](mailto:editors@symphilosophie.com).

Laure Cahen-Maurel  
Giulia Valpione  
*Herausgeberinnen*

### CFP (FR)

*SYMPHILOSOPHIE*. *Revue internationale de philosophie romantique* accepte à présent des propositions d'articles originaux à caractère scientifique **pour la section « Varia »** de son quatrième numéro (2022). Les propositions peuvent porter sur n'importe quel sujet lié à la philosophie romantique allemande. Des traductions inédites, recensions et critiques d'ouvrages sont également bienvenues.

L'année 2022 marquera le 250<sup>e</sup> anniversaire de la naissance des deux grands penseurs romantiques Friedrich Schlegel et Friedrich von Hardenberg (Novalis). Des contributions portant sur leurs philosophies seront particulièrement bienvenues.

La date limite de soumission des contributions est fixée au **31 mars 2022**.

Nous avons en outre le grand plaisir d'annoncer que le **dossier thématique** de ce quatrième numéro sera dirigé par **Daniel Whistler** (Royal Holloway, University of London). Le dossier sera consacré au thème :

### « Hemsterhuis et le premier romantisme allemand ».

*SYMPHILOSOPHIE* est une revue en ligne à comité de lecture international, paraissant en accès libre. Elle est diffusée sous le contrat Creative Commons « Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International ». Nous acceptons des propositions de contribution en quatre langues : **français, anglais, allemand et italien**. Les articles de recherche publiés dans la revue font l'objet d'une **évaluation par les pairs en « double aveugle »**. Les propositions adressées au comité de rédaction doivent se conformer aux normes et aux consignes de mise en page de la revue ainsi qu'à sa charte de publication (voir <https://symphilosophie.com/fr/instructions-aux-auteurs/>). Il ne sera pas tenu compte des textes ne respectant pas ces règles éthiques et formelles.

La section « **Prépublications** » du site web de la revue prévoit la mise en ligne de certains articles ayant déjà passé la procédure d'évaluation par les pairs avant leur intégration définitive au numéro de décembre.

Pour rappel : le troisième numéro de *SYMPHILOSOPHIE* portant sur « **Science, technologie et premier romantisme allemand** » paraîtra en décembre 2021.

Pour plus d'informations, consulter notre site : <https://symphilosophie.com>, ou contacter la revue : [editors@symphilosophie.com](mailto:editors@symphilosophie.com).

Laure Cahen-Maurel  
Giulia Valpione  
*Rédactrices en chef*

## CFP (IT)

*SYMPHILOSOPHIE. Rivista internazionale sulla filosofia romantica* da ora accetta proposte di articoli **per la sezione “Miscellanea”** del quarto numero (2022). Gli articoli devono essere originali e concernere un qualsiasi aspetto della filosofia del Romanticismo tedesco. Traduzioni inedite, recensioni e note sono inoltre benvenute.

Nel 2022 ricorre il 250° anniversario della nascita dei due grandi filosofi romantici Friedrich Schlegel e Friedrich von Hardenberg (Novalis): i contributi riguardanti il loro pensiero saranno particolarmente graditi.

La data limite per l'invio dei contributi è fissata per il **31 marzo 2022**.

Abbiamo inoltre il piacere di annunciare che il **dossier tematico** del quarto numero godrà della collaborazione di **Daniel Whistler** (Royal Holloway, University of London) in veste di guest editor. Il dossier di *SYMPHILOSOPHIE* 4/2022 sarà dedicato a:

### **“Hemsterhuis e il Primo Romanticismo tedesco”.**

*SYMPHILOSOPHIE* è una rivista scientifica internazionale e tutti i materiali sono pubblicati online ad accesso libero seguendo la licenza “Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0”. Le lingue accettate dalla rivista sono: **italiano, tedesco, inglese e francese**. Gli articoli sono sottoposti a **revisione tra pari a doppio cieco** (double-blind peer review). Tutti i contributi proposti per la pubblicazione devono aderire senza deroga alle norme editoriali e al codice etico adottato dalla rivista (<https://symphilosophie.com/it/per-gli-autori/>). Qualsiasi materiale che non seguirà queste indicazioni non potrà essere preso in considerazione per la pubblicazione.

Nella sezione “**Pre-print**” del sito della rivista sarà possibile consultare alcuni articoli già sottoposti a peer-review e in attesa di pubblicazione.

Il terzo numero di *SYMPHILOSOPHIE* dedicato a “Scienza, tecnologia e il Primo Romanticismo tedesco” verrà pubblicato in dicembre 2021.

Per ulteriori informazioni, vogliate consultare il sito della rivista (<https://symphilosophie.com>) o inviare una mail a: [editors@symphilosophie.com](mailto:editors@symphilosophie.com).

Laure Cahen-Maurel  
Giulia Valpione  
*Direttrici editoriali*