

# Symp hilosophie

*International Journal of Philosophical Romanticism*

## Editorial

The year of the 300th anniversary of Kant's birth has just ended. It was rich in events, including the 14th International Kant Congress, devoted to *Kant's Project of the Enlightenment*, hosted by the Institute of Philosophy at the University of Bonn and the Kant-Gesellschaft. The present issue 6 of *Symp hilosophie* is focused on the relation between romantic philosophy and Kant's critical project. The main thematic dossier was coordinated by the editorial team of the journal: Marie-Michèle Blondin, Luigi Filieri, Cody Staton and Gesa Wellmann, whom I warmly thank for all their wonderful work. Their introduction also presents the different contributions included in this 2024 issue. We are also extremely thankful to the over twenty contributors to this issue, as well as to our associate editor, David W. Wood. In addition, we would like to express our gratitude in particular to Márcio Suzuki for offering us a French translation of a fascinating essay by the late Brazilian philosopher and poet Rubens Rodrigues Torres Filho, who passed away in 2023; as well as to Marlene Oeffinger for her remarkable work in translating into English the little-known writings of August Ludwig Hülsen. A second instalment of her translation project is included here, after a first selection was published in the previous issue of *Symp hilosophie*. Finally, we are very pleased to announce that the guest editor of our next issue 7 is María Jimena Solé of the University of Buenos Aires. The topic concerns the relationship between romantic philosophy and Spinoza's thought.

Bonn, 12 January 2025

Laure Cahen-Maurel  
Editor-in-Chief

# Sympphilosophie

*Internationale Zeitschrift für philosophische Romantik*

## Editorial

Das Jahr des 300. Geburtstages von Kant ist soeben zu Ende gegangen. Es war reich an Veranstaltungen, darunter der 14. Internationale Kant-Kongress, der Kants Projekt der Aufklärung gewidmet war und vom Institut für Philosophie der Universität Bonn und der Kant-Gesellschaft ausgerichtet wurde. Die vorliegende Ausgabe 6 von *Sympphilosophie* widmet sich dem Verhältnis von romantischer Philosophie und Kants kritischem Projekt. Das thematische Hauptdossier wurde vom Redaktionsteam der Zeitschrift koordiniert: Marie-Michèle Blondin, Luigi Filieri, Cody Staton und Gesa Wellmann, denen ich für ihre großartige Arbeit herzlich danke. In ihrer Einleitung werden die verschiedenen Beiträge dieser Ausgabe 2024 vorgestellt. Wir sind auch den über zwanzig Autoren dieser Ausgabe sowie unserem Mitherausgeber David W. Wood sehr dankbar. Darüber hinaus möchten wir insbesondere Márcio Suzuki dafür danken, dass er uns die französische Übersetzung eines faszinierenden Essays des 2023 verstorbenen brasilianischen Philosophen und Dichters Rubens Rodrigues Torres Filho zur Verfügung gestellt hat, sowie Marlene Oeffinger für ihre bemerkenswerte Arbeit an der Übersetzung der wenig bekannten Schriften von August Ludwig Hülsen ins Englische. Ein zweiter Teil ihres Übersetzungsvorhabens ist hier enthalten, nachdem eine erste Auswahl in der letzten Ausgabe von *Sympphilosophie* veröffentlicht wurde. Schließlich freuen wir uns sehr, Ihnen mitteilen zu können, dass die Gastredakteurin unserer nächsten Ausgabe 7 María Jimena Solé von der Universität Buenos Aires ist. Es geht um das Verhältnis zwischen der philosophischen Romantik und dem Denken Spinozas.

Bonn, 12. Januar 2025

Laure Cahen-Maurel  
Herausgeberin

# Sympphilosophie

*Revue internationale de philosophie romantique*

## Éditorial

L'année du tricentenaire de la naissance de Kant vient tout juste de s'achever. Elle a été riche en événements, parmi lesquels la tenue, sous l'égide de l'Institut de philosophie de l'Université de Bonn et de la *Kant-Gesellschaft*, du 14<sup>e</sup> Congrès international sur Kant, consacré au projet kantien de promouvoir les Lumières. Ce numéro 6 de *Sympphilosophie* porte une attention spéciale au rapport qu'entretient le romantisme avec la philosophie critique de Kant. Le dossier thématique a été coordonné par l'équipe de rédaction de la revue, Marie-Michèle Blondin, Luigi Filieri, Cody Staton et Gesa Wellmann, que je salue et remercie chaleureusement pour le travail qu'ils ont effectué. Leur introduction présente les diverses contributions que comprend ce numéro de *Sympphilosophie* de 2024. Nous remercions vivement la vingtaine d'auteurs et de traducteurs qui y ont contribué, ainsi que notre rédacteur en chef adjoint, David W. Wood. Nous tenons à exprimer en particulier notre gratitude à Márcio Suzuki pour nous avoir offert la traduction en langue française d'un essai fascinant du philosophe et poète brésilien Rubens Rodrigues Torres Filho, disparu en 2023 ; ainsi qu'à Marlene Oeffinger pour son considérable et remarquable travail de traduction en anglais des écrits, peu connus, de August Ludwig Hülsen, dont elle nous donne ici un deuxième volet, après un premier texte paru dans le précédent numéro de *Sympphilosophie*. Enfin, nous avons le grand plaisir d'annoncer que le dossier thématique du numéro 7 de 2025 sera coordonné par María Jimena Solé de l'Université de Buenos Aires. Il portera sur les liens de la philosophie romantique à la pensée de Spinoza.

Bonn, le 12 janvier 2025

Laure Cahen-Maurel

Directrice de publication et rédactrice en chef

# Sympphilosophie

*Rivista internazionale sulla filosofia romantica*

## **Editoriale**

Si è appena concluso l'anno del 300° anniversario della nascita di Kant. È stato un anno ricco di eventi, tra cui il 14° Congresso internazionale su Kant, dedicato al progetto dell'illuminismo di Kant, ospitato dall'Istituto di filosofia dell'Università di Bonn e dalla *Kant-Gesellschaft*. Il presente numero 6 di *Symphilosophie* è incentrato sul rapporto tra la filosofia romantica e il progetto critico di Kant. Il dossier tematico principale è stato coordinato dalla redazione della rivista: Marie-Michèle Blondin, Luigi Filieri, Cody Staton e Gesa Wellmann, che ringrazio di cuore per l'ottimo lavoro svolto. La loro introduzione presenta anche i diversi contributi inclusi in questo numero 2024. Siamo inoltre estremamente grati agli oltre venti collaboratori di questo numero e al nostro redattore associato, David W. Wood. Inoltre, vorremmo esprimere la nostra gratitudine in particolare a Márcio Suzuki per averci offerto la traduzione in francese di un affascinante saggio del filosofo e poeta brasiliano Rubens Rodrigues Torres Filho, scomparso nel 2023, e a Marlene Oeffinger per il suo notevole lavoro di traduzione in inglese degli scritti poco conosciuti di August Ludwig Hülsen. Dopo la pubblicazione di una prima selezione nel numero precedente di *Symphilosophie*, viene qui presentata una seconda parte del suo progetto di traduzione. Infine, siamo molto lieti di annunciare che la curatrice ospite del nostro prossimo numero 7 è María Jimena Solé dell'Università di Buenos Aires. Il tema sarà il rapporto tra la filosofia romantica e il pensiero di Spinoza.

Bonn, 12 gennaio 2025

Laure Cahen-Maurel  
Direttore editoriale