

Symphilosophie

Revue internationale de philosophie romantique

Éditorial

In memoriam Karl Ameriks (1947-2025)

En 2022, *Symphilosophie* consacrait son quatrième numéro au Néerlandais François Hemsterhuis, dont la pensée a été injustement négligée. Notre septième numéro est consacré lui aussi à un philosophe néerlandais, mais il s'agit cette fois d'une figure bien connue, dont l'empreinte sur l'histoire de la philosophie est profonde : Baruch Spinoza. Les premiers romantiques allemands furent de ceux qui discutèrent avidement de l'œuvre de Spinoza, souvent à travers le prisme de la réception en Allemagne de son compatriote Hemsterhuis.

Le dossier thématique du présent numéro a été coordonné par María Jimena Solé, Professeure d'histoire de la philosophie moderne à l'Université de Buenos Aires, où elle dirige le Groupe de recherche sur Spinoza et le spinozisme, ainsi que le Groupe de recherche sur l'idéalisme. Pour ce dossier, María Jimena Solé a choisi d'élargir l'exploration de la réception philosophique de Spinoza, permettant ainsi à *Symphilosophie* d'ouvrir à son tour l'étude de la philosophie romantique au-delà des frontières de l'Europe pour y inclure le romantisme argentin. Nous la remercions chaleureusement de sa collaboration.

Nous sommes reconnaissants également à tous les contributeurs de ce numéro, ainsi qu'à notre équipe éditoriale. Enfin, nous tenons à exprimer notre gratitude à Michael Steinberg pour nous avoir autorisés à publier en avant-première un chapitre de son dernier ouvrage, *The Philosopher's Ring—Wagner as Thinker and Dramatist* (Rochester, NY : Camden House, 2026).

Le numéro 8 de *Symphilosophie* (2026) sera un numéro spécial : les Actes d'un colloque de mars 2025 organisé à l'Université de Bonn sous le titre : *Symphilosophizing in German Romanticism: Relationships, Methods, and Ideas* (« Symphilosopher dans le romantisme allemand : relations, méthodes, idées »).

★

ÉDITORIAL

Nous dédions la présente livraison à la mémoire d'un ami et collègue, Karl Ameriks, disparu en avril 2025. Karl fut non seulement un des grands spécialistes de la pensée d'Emmanuel Kant dans le monde ; il s'intéressait aussi vivement à la philosophie romantique allemande. Nous avons eu la chance d'apprendre à mieux connaître Karl au fil des ans, à la faveur d'événements et de colloques philosophiques. Notamment à Dublin, en 2001, où il se montra enthousiaste d'apprendre qu'une toute première traduction anglaise du *Brouillon général* de Novalis était en préparation, faisant généreusement part de ses remarques sur le projet ; à Brême, en 2007, à l'occasion du merveilleux colloque *Das neue Licht der Frühromantik*, organisé par Bärbel Frischmann et Elizabeth Millán ; ou encore en 2012, lors d'une excursion mémorable à la brasserie de l'abbaye d'Andechs, près de Munich, lieu de naissance de Karl. En 2018, Karl fut un des premiers chercheurs à soutenir *Symphilosophie*, tant en paroles – il avait immédiatement accepté de faire partie du comité scientifique de notre revue – qu'en actes : il nous avait soumis un article dès 2020, pour notre deuxième numéro. Nous lui avons toujours su gré des courriels chaleureux et pleins d'encouragements qu'il nous adressait après la parution d'un nouveau numéro, le dernier datant de février 2025, quelques mois avant sa mort. Il nous avait, d'autre part, tenu informés d'événements autour de son dernier livre – *Kantian Dignity and its Difficulties* –, qui croise une fois de plus philosophie critique et philosophie romantique : l'ouvrage s'achève par un chapitre intitulé « Back to the Early Romantics and Kantian Dignity » (Retour aux premiers romantiques et à la dignité kantienne). (Cody Staton donne de ce livre une recension en anglais dans les pages qui suivent).

Par ses travaux de recherche et d'édition scientifique sur Kant et sur les philosophies idéalistes et romantiques allemandes, Karl fut une des personnalités nous ayant le plus inspirés pour créer cette revue de philosophie. Sa gentillesse, son humour et sa généreuse pratique du *symphilosopher* vont beaucoup nous manquer.

Bonn, janvier 2026

Laure Cahen-Maurel
David W. Wood